

2023 L'AtelierD



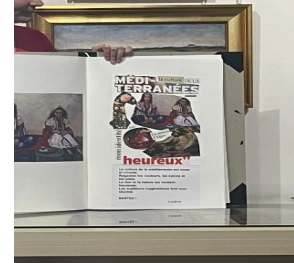
Formation à la Conception et à l'Animation d'ateliers d'écriture 2023 Janvier-Mars



Projet Philoplastique Mars 2023 Maison des Écrits Échirolles École élémentaire Joliot Curie Échirolles CM2



**Ateliers sociolinguistiques (ASL) du centre social Charles
Béraudier de Voiron et le
Musée Mainssieux sur Mars Avril Mai 2023**



**Atelier
d'écriture au
CCAS de
Moirans
« Moirans, ma
ville, mon
quartier, un
autre regard »
Février -Mai
2023**

**Projet Slam avec Yann Rambaud
École Élémentaire de Voreppe CM2
Livres à vous.**



**Projet SLAM avec Yann Rambaud
École élémentaire de Rives CM2 Mars et Mai 2023
Livres à vous.**



Projet Éducation Artistique et Culturelle au Collège de Rives

Deux classes de 4ème en lien avec le spectacle « Gens du Pays » Troisième Bureau au Grand Angle Voiron Mars-Avril 2023



Accompagnés à la guitare par Yann Rambaud, les collégiens ont présenté leur texte au public.

TULLINS-FURES

RIVES

Quand les collégiens s'interrogent sur la société

Les classes de 4^eC et 4^eD du collège Robert-Desnos, avec l'initiative de Katia Verhoeven et Joan Trech, professeurs d'histoire-géo, ont mis en scène des réflexions philosophiques individuelles dans un travail artistique collectif. Le résultat, jeudi 6 avril, à l'amphithéâtre du collège, a montré tout l'intérêt d'une telle expérience.

Les professeurs, accompagnés de deux professionnels, Yann Rambaud, auteur jeunes

se, chanteur, musicien et éducateur spécialisé, et de Dominique Osmont, animatrice d'ateliers d'écriture ont guidé les collégiens. Chaque élève devait réfléchir à un événement ou un sentiment général sur ses origines et son vécu. Les élèves se sont ensuite demandés ce qu'il pourrait faire ou non s'ils étaient du sexe opposé. Et ce vendredi, c'est en lecture et en chants qu'ils ont présenté leurs textes aux classes de 3, aux

professeurs et à M. Dufour, principal du collège. On retiendra surtout que les écrits étaient empreints d'un désir de justice, d'égalité des droits et de voir s'arrêter discriminations.

Cerise sur le gâteau, Katia Verhoeven, qui a réuni les textes en les accompagnant d'illustrations dans un magnifique ouvrage virtuel, a distribué aux élèves le lien permettant d'y accéder en ligne.

J.-M.B.

Projet Lycée-Institution Saint François La côte Saint-André Pour le Prix littéraire des lycéens 2023



Projet Slam Avril-Mai
Cité scolaire Jean Prévost Lycée climatique
Villard-de-Lans
Deux classes 4ème et 5ème pour la :
« Semaine de la culture »
Ateliers et représentation Publique



RETOURS Elèves

J'ai vraiment adoré ces ateliers car ça m'a permis d'être plus à l'aise pour parler ou chanter en public. Merci aussi de m'avoir fait découvrir tous vos livres et merci pour toute votre sympathie et votre sourire constant.
(Célian)

J'ai beaucoup aimé les ateliers de slam car l'ambiance était très bonne. Vous êtes très gentils et en plus ça m'a entraînée à parler à l'oral car je ne suis pas très à l'aise. Le spectacle a eu un très beau rendu et je suis fière de moi. Merci beaucoup à vous ! (Annette)

J'ai vraiment tout adoré dans ce projet, j'ai particulièrement adoré le passage sur scène, nous avons pu vivre une expérience qu'on ne refera pas forcément. Je vous remercie pour ce super projet. (Romy)

J'ai beaucoup aimé vos ateliers parce que c'était original. J'ai bien aimé chercher des rimes, c'était un super projet. De plus, je n'aime pas trop lire en public et j'ai trouvé ça vraiment sympathique car vous nous rassuriez et vous m'avez mise en confiance. Merci pour ce projet ! (Zoé)

J'ai adoré cet atelier car il est bien et beau, c'était vraiment des personnes très sympas, ils nous ont donné de la joie et je les remercie. Franchement c'était un spectacle réussi et je n'ai pas eu de moment que je n'ai pas aimé. (Basile)

J'ai vraiment bien aimé cette expérience car je croyais que le slam c'était nul et dur, alors que c'est un peu l'inverse parce que c'était plutôt bien et facile. Je croyais que ça allait être dur de trouver des rimes et j'ai fini

mon texte en trente minutes. J'ai également bien aimé passer devant des gens car j'étais un peu stressé et au final ça s'est très bien passé.

(Gabriel)

J'ai vraiment bien aimé le projet de slam. Le spectacle final était absolument fantastique ! J'étais un peu anxieuse au début, mais pendant que je récitais mon texte, je ne l'étais plus du tout. Les séances étaient très variées et apaisantes. C'était une expérience formidable ! (Julia)

J'ai vraiment aimé la rencontre avec vous et le projet de slam, car ça m'a appris à parler en public car au début j'avais peur. Au début j'étais stressée pour le spectacle, mais après, quand je suis passée, j'étais soulagée. J'ai plus aimé passer le soir devant les parents que de passer l'après-midi devant les classes. Je vous trouve géniales comme personnes. (Lise)

J'ai aimé l'atelier slam, j'ai trouvé cela très intéressant, en globalité tout était très bien. (Teddy)

Notre atelier m'a plu, cela m'a appris une nouvelle forme de chant. J'ai bien aimé cet atelier. (Augustin)

J'ai vraiment adoré toutes les séances au CDI et surtout le spectacle. Un très grand merci à vous deux, j'espère vous revoir. Merci beaucoup.

(Nathan)

Je voudrais dire un très grand merci à Yann Rambaud et Dominique Osmont. J'ai adoré faire l'expérience avec vous, même si je n'étais pas là le vendredi de la présentation. Ce que j'ai le plus aimé, c'est de faire des rimes. J'espère vous revoir. (Martin G.)

Au début, j'appréhendais un peu tous ces ateliers et ces spectacles, mais finalement j'ai adoré tout ça. C'était vraiment trop bien et j'ai réussi à me forcer car je suis un peu timide. Merci beaucoup à Yann Rambaud et Dominique Osmont pour ce super projet. (Faustine)

J'ai adoré ces séances. J'ai beaucoup appris. J'ai aussi appris à parler devant un public. Quand je dois passer devant la classe, je deviens toute rouge ! Maintenant ça va mieux. J'ai adoré réciter mon texte accompagnée de la guitare. C'était juste magnifique.

Ma mère a été impressionnée par le spectacle. Elle ne pensait pas à un tel niveau. Elle a pris une vidéo de la représentation du soir et depuis je n'arrête pas de la regarder. En tous cas, merci beaucoup d'être venus pour nous. Rien ne m'a déçu. (Manon)

C'était vraiment sympa, j'ai adoré le texte et les étapes pour y arriver, sauf la première fiche où il fallait se décrire. À part ça, c'était vraiment un super projet, avec un beau rendu. Un grand merci ! (Anouk)

Merci beaucoup pour ce super projet que j'ai vraiment apprécié. Ça m'a permis d'être plus à l'aise à l'oral et de me rendre compte de ce que ça fait de parler devant beaucoup de monde. Même si au début, je n'aimais pas trop le concept des textes, finalement j'ai trouvé ça vraiment beau et poétique. (Antoinette)

Je voulais seulement vous dire que j'ai vraiment apprécié la façon dont les ateliers d'écriture étaient agencés. Au tout début, pour nous mettre dans l'ambiance, Yann, quand vous jouiez de la guitare, et que Dominique, vous nous lisiez un passage du « Monde d'en bas », j'ai bien aimé. Ce que j'ai surtout apprécié, c'est que ce projet m'a aidée dans ma timidité; je n'arrive pas bien à parler avant un public, mais devoir lire mon texte devant tout le monde m'a appris à bien poser ma voix, à parler doucement, etc. Voilà donc je vous remercie pour tout ce que vous avez fait pour nous. J'espère vous revoir ! (Nita)

J'ai adoré l'activité que nous avons fait ensemble. (Ian)

Je n'ai été là qu'une séance, mais j'ai trouvé ça bien. (Swann)

J'ai beaucoup aimé l'atelier slam, surtout l'écriture avec des questionnaires. (Jean)

J'ai aimé l'atelier de slam et écrire mon texte et chanter le refrain avec Yann (Andrew)

J'a bien aimé car on était en groupes, on a dû inventer des rimes et c'est bien. (Martin K.)

J'ai beaucoup aimé cet atelier car ça m'a permis de développer de nouvelles compétences à l'oral, de m'amuser et aussi de créer des textes

avec des rimes et bien sûr de présenter un spectacle devant des spectateurs. (Romain)

Je trouve que Yann Rambaud est très gentil, il nous a aidés quand on en avait besoin, il est drôle, il est respectueux, etc.... donc je l'aime bien. (Clément)

J'ai bien aimé avec Yann, c'était cool, bien (Lou-Ann)

J'ai bien aimé construire mon texte et chanter le petit refrain mais je n'étais pas là pour la dernière séance (Arthur L.).

J'ai bien aimé l'atelier, ça m'a aidé à ne plus avoir le stress et quand je me loupe sur un mot, ça me permet de ne plus être tout rouge. (Lucas)

Je n'ai pas aimé parce que j'ai trouvé que mon texte était moche, mais c'était quand même pas mal de rencontrer un auteur connu (Arthur C.)

VILLARD-DE-LANS

La semaine culturelle s'est ouverte à la cité scolaire Jean-Prévost

Comme chaque année, la cité scolaire présente le fruit des travaux menés tout au long de l'année scolaire sous la houlette de leurs professeurs, en collaboration avec des artistes et des partenaires locaux.

Vendredi a eu lieu l'ouverture officielle de cette semaine qui proposera des spectacles et des expositions : "Là où sont nos pères", recueil d'articles et impressions d'élèves à l'issue de BD, Théâtre forum, affiches sur la différence, rencontre avec Mylène Mouton, fresque du climat, concours de dessins manga. Chaque jour un moment sera réservé à la lecture ("Silence on lit !") et bien d'autres animations tout au long de la semaine.

Vendredi, les élèves de 5D d'Isabelle Belkier et de 4E de Stéphanie Arnaud ont présenté le fruit de leur travail sous forme de slam. Ils ont rencontré Yann Rambaud pour son roman *Le monde d'en bas*, ils ont écrit des textes après trois séances d'atelier d'écriture avec Yann Rambaud et Dominique Osmont. Ce vendredi,

ils ont mis en voix leurs textes : chaque élève a évoqué son "monde" par quelques vers et l'anaphore "parce que". Ils ont évoqué leur environnement, leurs loisirs, leurs passions... leur monde !

Ils ont été largement applaudis par le public et félicités par Eric Lemonsu, proviseur de la cité scolaire. Celui-ci a remercié également les équipes pédagogiques qui ont travaillé pour mettre sur pied ce spectacle. À suivre tout au long de la semaine.

Cécile DENIS

Par groupes, les élèves ont lu leur texte sur fond musical : écoutez le chant du monde !

Projet Slam MAI 2023 Médiathèque de Claix

Ateliers intergénérationnels

Écriture et chant



Invitations à Écrire Mars à Juillet 2023


Festival Livres à vous



Groupe Maison des Associations La tribu des mots Festival Livres à vous 2023




-Atelier à la librairie Jean-Jacques Rousseau Chambéry « Résister en littérature » Juin 2023



Ouvrir avec ▾

Samedi 17 juin - de 14h30 à 17h00
atelier d'écriture
animé par Dominique Osmont
Ecrire pour résister

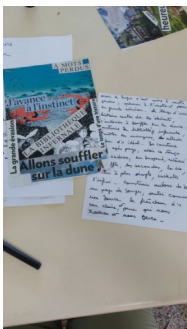
Dominique Osmont conçoit et anime des ateliers d'écriture créative. Elle est également membre d'un collectif d'auteurs "Les filles du vent".
Le lien social, la transmission, le plaisir de créer sont des fils conducteurs pour ses animations.



[en savoir +](#)

Participation libre - sur inscription : librousseau@orange.fr

-Atelier à la Bibliothèque de Saint Étienne de Crossey « Temps libre » Juillet 2023



Atelier chez un particulier cadeau d'anniversaire Voiron Juin 2023

